

Kumamoto Horn Ensemble Series Prelude to the Afternoon of a Faun for 8 horns

Composed by Claude DEBUSSY
Arranged by Takeshi TAKAHASHI

Molto moderato (♩ = 30) *rit.* **a tempo** *rit.*

1 **a tempo**

rit. **a tempo** *rit.* **a tempo** *rit.*

2 **a tempo** *rit.* **a tempo**

rit. **a tempo**

rit.

3 ♩ = 32

rit. *a tempo*

33

p *mp* *pp* *mp* *p*

rit. 4 ♩ = 44 *rit.* *a tempo*

36

pp *pp* *p*

5 **Toujours en animant** (♩ = 56) ♩ = 40 *rit.*

43

mp *mp* *mf*

6 ♩ = 36 *rit.* ♩ = 36

49

p *pp* *pp* *p* *pp* *pp*

7 ♩ = 40 *rit.* *a tempo rit.* ♩ = 40

56

p *pp* *mf* *mf* *mf* *mf* *pp* *pp*

accel. ♩ = 44 *rit.*

64

p *mf* *mf* *mf* *ff* *ff* *ff* *f*

♩ = 40 *rit.* ♩ = 36

72

mf *p* *pp*

Horn in F 8

Prelude to the Afternoon of a Faun

rit.

8 ♩ = 44

77

pp

♩ = 56

rit.

9 ♩ = 44

83

pp *p* *pp*

♩ = 56

rit.

88

pp *pp* *pp*

10 ♩ = 30

rit. a tempo

rit. a tempo rit.

94

pp *p* *pp*

a tempo rit.

a tempo

11 ♩ = 26 *rit. a tempo*

rit.

100

pp *pp*

12 *a tempo rit. a tempo*

105

pp *pp*

rit.

109

pp